



Eduardo Nazarian



O solo do sul da Bahia é rico em matéria orgânica e em minerais como titânio e óxido de ferro, conferindo à terra uma paleta de cores que vai do amarelo amarronzado ao vermelho vibrante. É a partir dessa matéria-prima que **Eduardo Nazarian** (São Paulo, 1978) vem explorando as possibilidades plásticas da terra, seja por meio de sua compactação, seja por sua diluição. Em suas frequentes estadias na região, onde hoje mantém um ateliê, o artista construiu uma relação íntima com esses materiais, que têm orientado suas investigações tanto na cerâmica quanto na pintura.

"NAZARIAN NÃO BUSCA CRIAR IMAGENS RECONHECÍVEIS, MAS SIM ABRIR ESPAÇO PARA QUE NOVAS FIGURAS POSSAM SER IMAGINADAS E CONSTRUÍDAS MENTALMENTE."

Thierry Freitas (Pinacoteca de São Paulo)



Série Falésia, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

108 cm x 85 cm [0.43 in x 0.33 in]

R\$ 10.000



Série Falésia, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

77 x 57 cm [30.31 x 22.44 in]

R\$ 10.000

R\$ 56.000





Quase Memória n. 2, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

56 cm x 72 cm [22 x 28.3 in]

R\$ 18.000



Quase Memória n. 3, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

120 x 80 cm [47.2 x 31.5 in]

R\$ 18.000



Haikai n. 1, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

85 x 65 cm [33.5 x 25.6 in]

R\$ 10.000



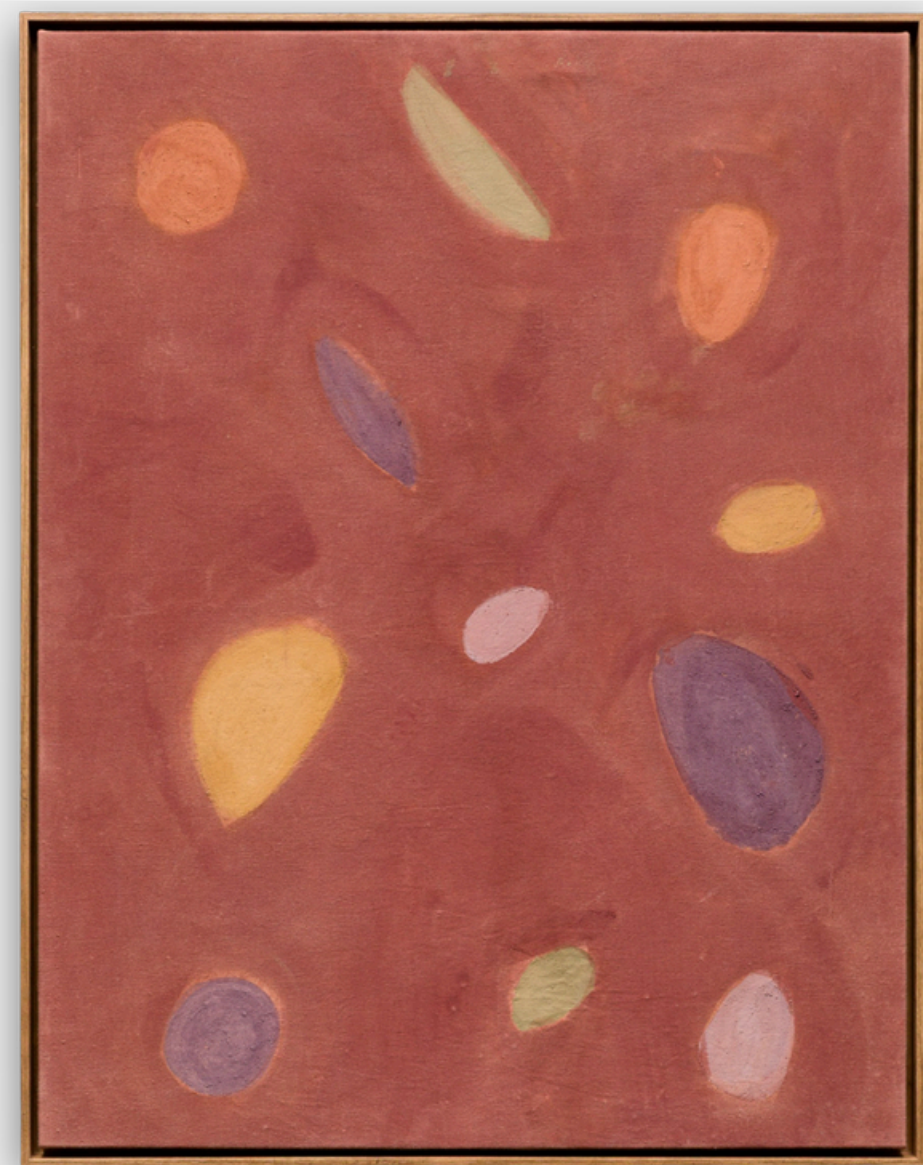
Haikai n. 2, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

85 x 65 cm [33.5 x 25.6 in]

R\$ 10.000



Haikai n. 3, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

85 x 65 cm [33.5 x 25.6 in]

R\$ 10.000



Haikai n. 4, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

85 x 65 cm [33.5 x 25.6 in]

R\$ 10.000



Haikai n.º 5, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

85 x 65 cm [33.5 x 25.6 in]

R\$ 10.000



Haikai n.º 6, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

73 x 58 cm [28.7 x 22.8 in]

R\$ 10.000



Haikai n.º 8, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

230 x 150 cm [90.5 x 59.1 in]

R\$ 22.000



Haikai n.º 9 | 10, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

150 x 120 cm [59.1 x 47.2 in]

R\$ 18.000

R\$ 36.000



Claro Enigma n.º 1, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

110 x 85 cm [43.3 x 33.5 in]

R\$ 15.000



Claro Enigma n.º 2, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

110 x 85 cm [43.3 x 33.5 in]

R\$ 15.000



Claro Enigma n.º 3, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

110 x 85 cm [43.3 x 33.5 in]

R\$ 15.000



Claro Enigma n.º 4, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

110 x 85 cm [43.3 x 33.5 in]

R\$ 15.000



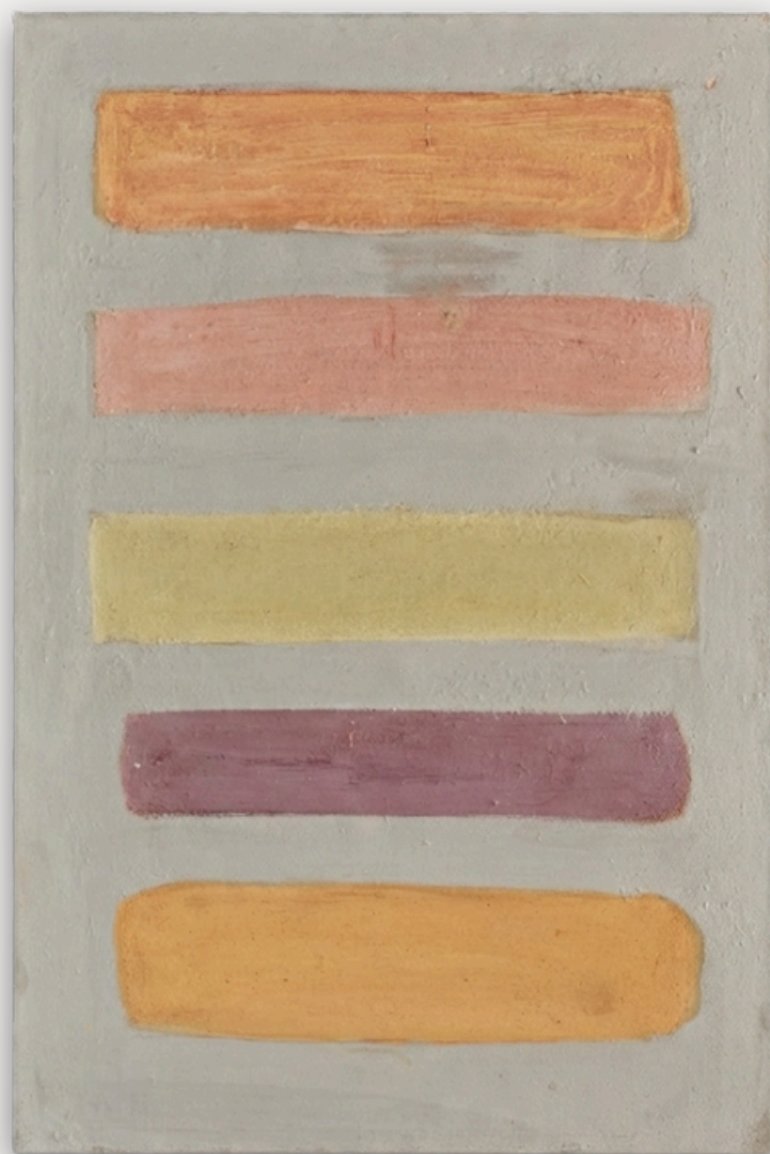
Claro Enigma n.º 5, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

110 x 85 cm [43.3 x 33.5 in]

R\$ 15.000



Claro Enigma n.º 14, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

120 x 80 cm [47.2 x 31.5 in]

R\$ 17.000



Origem n.º 1, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900





Origem n.º 2, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 42.000





Origem n.º 3, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900



Origem n.º 4, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900





Origem n.º 5, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900





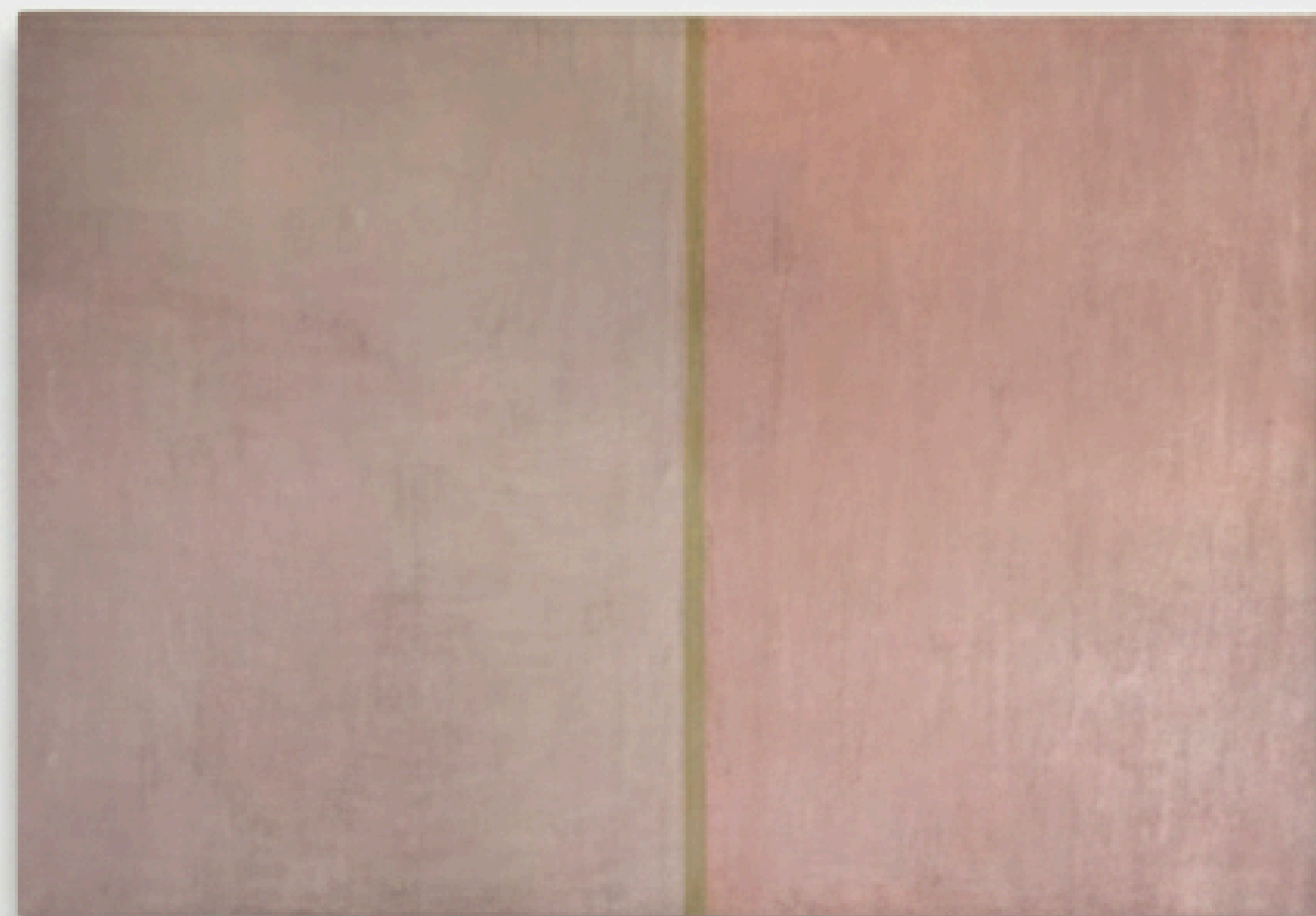
Origem n.º 6, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900





Origem n.º 7, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900



Origem n.º 8, 2025

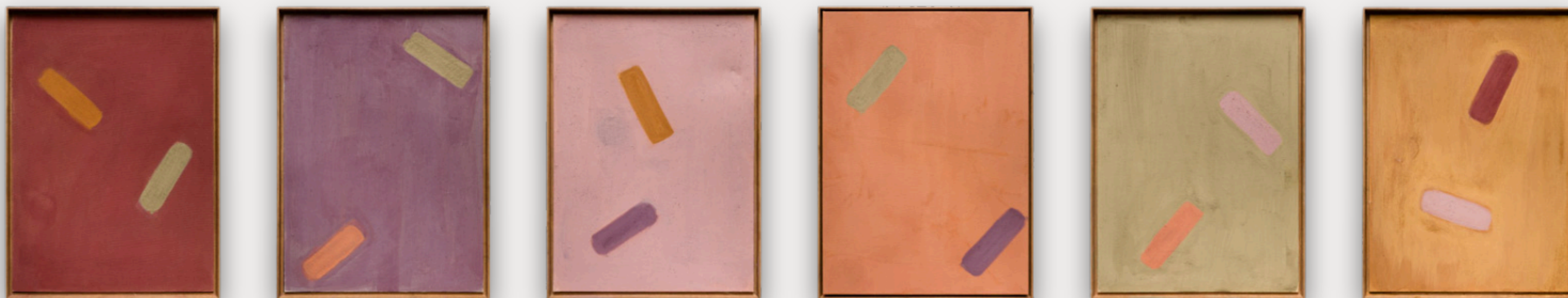
Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

155 x 255 cm [61.0 x 100.4 in]

R\$ 35.900





Contraponto n.º 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

75 x 65 cm [29.5 x 25.6 in]

R\$ 8.000

R\$ 48.000



Contraponto n.º 7 | 8 | 9, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

75 x 55 cm [29.5 x 25.6 in]

R\$ 4.000

R\$ 12.000



Série Ciclo n.º 1, 2024

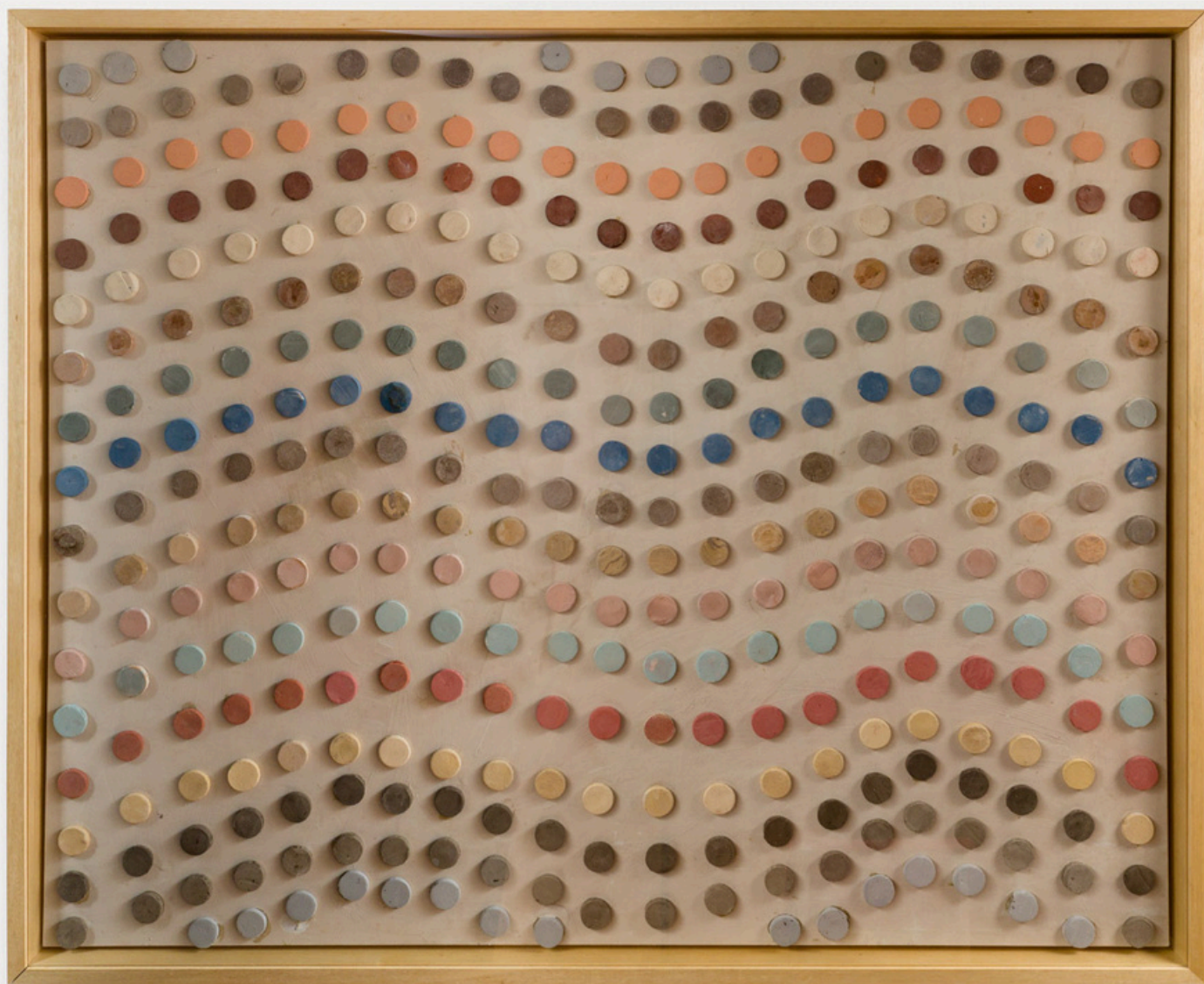
[Cycle Series]

Técnica mista [Mixed Media]

78 cm x 58 cm [30.7 in x 22.8 in]

R\$ 5.000

R\$ 20.000



Ciclo n.º 2, 2024

Técnica mista [Mixed Media]

Edição única [Unique edition]

141 cm x 172 cm [55.5 in x 67.7 in]

R\$ 20.000



Ciclo n.º 3, 2024

Técnica mista [Mixed Media]

Edição única [Unique edition]

87 x 187 cm [34.3 x 73.6 in]

R\$ 18.000



Ciclo n.º 4, 2025

Técnica mista [Mixed Media]

Edição única [Unique edition]

57 x 66 cm [22.4 x 26 in]

R\$ 35.000



Falésia, 2025

Argila Nativa [Wild Clay]

Edição única [Unique edition]

81 cm x 62 cm [31.9 in x 24.4 in]

R\$ 35.000



n.º 5, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

125 x 155 cm [49.2 x 61 in]

R\$ 20.000





n.º 5, 2025

Pigmentos naturais, terra e areia sobre tecido

[Natural pigments, earth and sand on canvas]

255 x 155 cm [100.4 x 61.0 in]

R\$ 22.000



Instalação: “A estranha ordem das coisas”, 2025

Composta por elementos em cerâmica e porcelana, sobre base de areia

[Composed of ceramic and porcelain elements on a sand base]

Dimensões variáveis [Variable dimensions]

Valor sob consulta [Price upon request]



Instalação: “Montanha-Abismo”, 2026

Osso de baleia, porcelana líquida e areia [Whale bone, liquid porcelain and sand]

88 x 48 cm [34.6 x 18.9 in]

R\$ 18.000

ora.art
info@ora.art

